



Dénia
Patrimonio histórico
y monumental



Dénia

La Dénia de hoy día es hija de muy diversas culturas. Íberos, romanos, musulmanes y cristianos dejaron un rastro que podemos descubrir a través de monumentos, museos, restos arqueológicos y barrios.

Te proponemos que descubras Dénia recorriendo cada una de sus zonas:

Pasea por el centro de la ciudad, donde se sitúa la calle principal de Dénia, C/ Marqués de Campo, con sus terrazas, comercios y edificios de interés histórico. Las calles adyacentes te invitarán a descubrir el Mercado Municipal, los antiguos almacenes de pasa, la Plaza del Convento, la Iglesia de San Antonio...

Dirígete al centro histórico, donde hallarás el Ayuntamiento, la Iglesia de La Asunción, la Iglesia de Nuestra Señora de Loreto, el Museo Etnológico...



Asciende hacia el Castillo y descubre sus torres, muros y por supuesto el Museo Arqueológico. En el exterior, el barrio Les Roques te sorprenderá por sus calles estrechas y casas de poca altura.

Dirígete al barrio mariner de Dénia, el barrio Baix la Mar, cuyo tipismo te invita a respirar el aire libre y relajarte.

Recorre la fachada marítima de la ciudad, con terrazas al borde del mar, el Monumento al Clima, el Monumento del Ancla o el Monumento de *Bous a la Mar*, el edificio de las Antiguas Atarazanas, la Explanada Cervantes y la Lonja con el ir y venir de los barcos pesqueros...

Una vez descubierto el casco urbano, te recomendamos que te acerques a las playas de Dénia, al Parque Natural del Montgó o a otros entornos naturales sin igual.

Historia

S.V - I a.C.

ÉPOCA IBÉRICA

Yacimientos en el monte Montgó:
l'Alt de Benimaquía y la Penya de l'Aguila.

S.I a.C. - S.VI.

ÉPOCA ROMANA

La ciudad de Dianium: Centro de redistribución de productos procedentes del Norte de África e Italia. Sertorio establece su base naval en Dénia en el S. I a.C.
Importancia estratégica y comercial del puerto.
S. I d.C Dianium se convierte en Municipium romano.
S. II d.C. Durante la 1ª mitad de siglo la ciudad alcanza su máximo apogeo.

S.VI - S.VIII

ÉPOCA BIZANTINA / VISIGODA

Del 552 al 624, Dénia formó parte de la provincia bizantina de Spania, lo que supuso para Dianium una continuidad en el mundo romano.
Los visigodos se instalan en esta zona en el S. VII.
De la época visigótica destaca el establecimiento de una sede episcopal en Dénia, dependiente del obispado de Toledo.

S.VIII - S.XIII

ÉPOCA MUSULMANA

La Daniya islámica.
Importancia del puerto de Dénia, origen del gran desarrollo urbano.
Mediados del S. X: Se elige el puerto de Dénia como lugar de construcción de una de las nuevas atarazanas de la armada califal.
S. XI: Muyahid se apodera de la flota del puerto de Dénia, de las tropas de la zona y se proclama emir.
Año 1036: Dénia se convierte en Reino Taifa.

S.XIII - S.XVI

ÉPOCA MEDIEVAL CRISTIANA

Año 1244: Conquista cristiana de Dénia por Pere Eiximen d'en Carròs (enviado por Jaime I el Conquistador).
S. XIV: Pedro III de Aragón nombra a su primo Alfonso de Aragón 1º conde de Dénia.
S. XV: Juan de Trastamara traspasa el condado de Dénia a una familia castellana, los Sandoval y Rojas. En 1487, Diego Sandoval y Rojas es nombrado el 1º marqués de Dénia.

S.XVI - S.XVIII

ÉPOCA MODERNA

Año 1580: Miguel de Cervantes desembarca en Dénia tras su cautiverio en Argel.
Año 1604: Se funda el convento de Nª Sra de Loreto o convento de las Agustinas.
Año 1609: Expulsión de los moriscos.
S. XVII: Dénia recibe el título de ciudad.
S. XVIII: Construcción de la Iglesia de La Asunción y remodelación de la Iglesia de San Antonio.

S.XIX

Esplendor económico debido al Comercio de la Pasa.
Exportación de pasa a urbes europeas.
Construcción vía tren Dénia-Carrajente.
Producción de 400.000 quintales de pasa a fin de siglo.

S.XX

Principios de Siglo: Ataque de la filoxera a las viñas de Dénia.
Desarrollo de la Producción de Agríos e Industria Juguetera.
Apertura total de la Calle Marqués de Campo.
Años 60: Desarrollo del turismo y la actividad pesquera.



Castillo

Su historia

ÉPOCA ROMANA

En la parte oriental del Castillo (Torre del Galliner) se reconocen estructuras de época romana.

ÉPOCA MUSULMANA

El castillo se dividía en dos recintos concéntricos: El recinto inferior se denominaba Al-bacar y se usaba como zona de pasto y resguardo del ganado. En el recinto superior, se hallaba la Alcazaba o palacio árabe. En la parte exterior del castillo (área meridional) se situaba la medina (ciudad árabe).

ÉPOCA CRISTIANA

En el año 1304, Jaime II obligó a los habitantes de Dénia a que se trasladasen al recinto amurallado, constituyéndose la Vila Vella, que perdurará como núcleo urbano hasta la Guerra de Sucesión (S. XVIII).

En la parte alta, en la actual Explanada del Gobernador, se construye, entre los ss. XVI y XVII, la residencia temporal del V Marqués de Dénia, también Duque de Lerma y valido del rey Felipe III.

En la actualidad, donde se ubicó posteriormente el Palau, observamos los restos del Palau Vell (S. XIV) identificables en los muros y en las 5 torres semicirculares integradas en dichos muros, que se ubican junto al Museo Arqueológico.

Los restos del Palau del Marqués de Dénia (S. XVI) se limitan a la sala de piedra, la galería (ambas componen el actual Museo Arqueológico) y restos de la escalinata "a la imperial" caracterizada por su forma de T invertida.

El castillo deja de tener funcionalidad defensivo-militar en el S. XIX, cuando pasa a manos privadas, dedicándose al cultivo de la pasa (abancalamientos en el área de la Vila Vella), para posteriormente volver a ser de uso público ya en el S. XX.

El castillo ha sufrido graves daños durante las sucesivas guerras por lo que se entremezcla la historia en sus muros, torres y salas.



Castillo

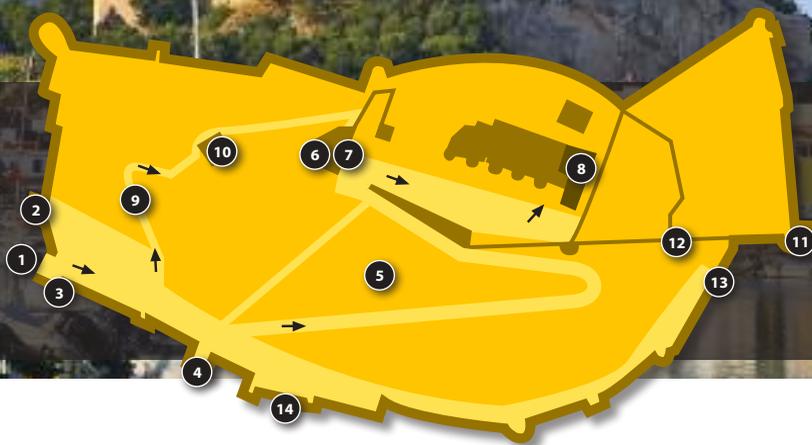
ACCESOS

Avda. Cid.

Escaleras de acceso junto a Ayuntamiento de Dénia.

HORARIOS. Diario (excepto 25/12 y 1/01)

Consultar horarios y precios en Turismo Dénia:
www.denia.net o en el teléfono 96 642 23 67



1 Portal de la Vila (S. XII)

Portal de acceso al castillo. Presenta bóveda de cañón y al exterior arcos apuntados de estilo almohade.

2 La Torre Roja (S.XV)

Construida en piedra arenisca local de color rojizo.

3 Torre del Cos de Guardia

Torre originaria árabe pero muy remodelada en S.XVI y XVII. Sirvió para alojar, junto a una habitación subterránea, al cuerpo de guardia.

4 Torre del Consell (S.XV)

Es, sin duda, la más relevante del perímetro amurallado de la villa medieval, sirviendo como lugar de reunión del antiguo Consejo de la Vila. Destaca en su interior la sala gótica con bóveda de crucería.

5 La Vila Vella (S. XIV)

Área, al aire libre, con restos de viviendas medievales pertenecientes a la Vila fundada a principios del S. XIV por orden del rey Jaime II.

6 El Baluard

Baluarte defensivo del S. XVIII, que era el de mayores dimensiones y mejor dotado defensivamente de todo el castillo, controlando la entrada de la Vila Vella por su portal principal.

7 Portal del Baluard

Origen islámico. Comunicaba el Al-bacar con la alcazaba islámica. Posee 3 arcos de diferentes épocas, destacando el arco árabe de herradura.

8 El "Palau del Governador"

Museo Arqueológico. Recinto de 190 m² del S. XVII que formaba parte del complejo del Palacio de los Marqueses de Dénia.

9 Camino empedrado (S. XIV)

Calle principal de la Vila Vella que la comunicaba con el recinto superior, el Palau.

10 La Punta del Diamant (S. XVII)

Baluarte defensivo de estilo renacentista, con forma angulosa.

11 La Torre del Galliner

Parte del basamento parece construido en piedra tosca de época romana.

12 La Torre del Mig (S. XI)

Posee estructura rectangular islámica, redondeada en posteriores intervenciones renacentistas. Interesante puerta de acceso en codo, de estilo almorávide (S. XII).

13 Portal dels Reis ó dels Socors.

Era una de las entradas históricas a la Vila Vella (acceso oriental), que conectaba con el puerto y el raval del mar.

14 Centro de Interpretación

Museo Arqueológico

Ubicado en el interior del Castillo, en los restos del *Palau del Governador*. Tel. 96 642 06 56.

Data del siglo XVII y su arquitectura es de lenguaje renacentista. Su construcción a modo de mirador o galería formaba parte de una zona de ocio y esparcimiento adherida al Palacio Temporal de los Marqueses de Dénia. En la actualidad todavía se conserva la sala de piedra y la primera planta.

Presenta la evolución de la ciudad desde sus orígenes hasta el S. XVIII. Se divide en 4 salas correspondientes a las épocas: ibérica, romana, musulmana y cristiana. Destaca el balsamario que representa al dios Mercurio (S. II a.C), la colección de bronce islámicos o las cerámicas andalusíes de producción local o importadas.

Más información en Turismo Dénia:
www.denia.net o en el teléfono 96 642 23 67



Museo Etnológico



C/ Cavallers. Centro Histórico. Tel. 96 642 02 60

Situado en una típica casa burguesa del S. XIX, muestra la evolución del comercio de la pasa en Dénia durante el S. XIX y sus efectos en el desarrollo de la ciudad. En la primera planta se sitúan las habitaciones principales, donde observamos las vestimentas y alhajas de lujo. Decorado con muebles isabelinos pertenecientes al reinado de Isabel II (1843-1868), el salón presenta un pavimento polícromo de cerámica de Manises.

En la planta superior nos adentramos en el mundo de la pasa: la plantación, el secado y el escaldado de

la uva, así como su exportación por mar a mercados europeos y americanos.

Más información en Turismo Dénia:
www.denia.net o en el teléfono 96 642 23 67

NOTA: Vinculado al comercio de la pasa, por el casco urbano hallamos edificios donde se situaban antiguos almacenes de pasa, tales como el Almacén de Morand, en la C/La Mar y el almacén de la compañía inglesa Co-operative Wholesale Society, en la calle Cándida Carbonell esquina con la Plaza del Convento. Aún se conservan las iniciales C.W.S. en las rejas de tres de sus ventanas.

Museo del Juguete y Centro de Arte "L'Estació"

C/ Calderón. Ubicados ambos en el edificio de la antigua estación de ferrocarril Dénia-Carcaixent. Tel. 96 642 02 60

Planta baja: Centro de Arte "L'Estació" con exposiciones temporales. A consultar exposiciones.

Primera planta: Museo del Juguete.

Con una interesante muestra de la producción juguetera en Dénia desde sus inicios (año 1904) hasta la década de los 60.

La primera industria creada fabricaba juguetes de hojalata litografiada, para dar paso a la creación de

fábricas de juguetes de madera y más fábricas de juguetes de metal que hacían las delicias de los niños de la época, hasta llegar a un total de más de 40 fábricas, una densa red de pequeños talleres y un abanico de industrias complementarias que configuran un mapa de Dénia en el que el juguete es motor de buena parte de su economía.

Los temas tradicionales (barcos de vela, carros, camiones, trenes, etc.) conviven con otros más novedosos importados de la factoría de Disney.

Más información en Turismo Dénia:
www.denia.net o en el teléfono 96 642 23 67



Lugares de interés

YACIMIENTOS

Yacimiento de las murallas urbanas de Daniya-La Medina y El Fortí.

Al final del Paseo Saladar, frente a la Oficina de Turismo se observa parte de la muralla noreste del Fortí musulmán de Daniya, la cual estaba declarada Bien de Interés Cultural.

Formaba parte del arrabal de la medina, documentándose en este lugar la existencia del torreón, de planta rectangular, del ángulo noreste del recinto, donde confluyen largos lienzos de tapial, con una cimentación profunda, banquetea y muro y una anchura de 1,85m.

El arrabal de la medina, conocido por las fuentes árabes como rabad amir, de planta trapezoidal, ocupaba un espacio de 12 hectáreas al sureste de la medina y estaba cercado con una sólida muralla. Conectaba con la misma a través de un puente. En uno de los



ángulos de la fachada marítima, una torre ya desaparecida, la Torre d'En Carrós señalizaba y controlaba el espacio portuario.

EDIFICIOS RELIGIOSOS

Iglesia de La Asunción

Plaza de la Constitución, junto al Ayuntamiento.

Estilo barroco muy mesurado (S. XVIII), sufre remodelaciones posteriores.

Se alza en el lugar donde se hallaba la antigua ermita de San Roque, el hospital y algunas casas. Sufrió importantes daños durante la Guerra de la Independencia y la Guerra Civil, fue reconstruida en 1939.

Es de planta de cruz latina inscrita en un rectángulo. En el exterior destaca la hornacina venerada que se halla sobre la puerta de la capilla *del Roser*, la cual contiene una imagen de *Sant Roc* de factura moderna. En el interior de



la iglesia destacan las imágenes de la Virgen -una imagen policromada de la Asunción-, y, a sus lados, los santos Vicente Ferrer y Vicente Mártir, los dos patronos de Valencia.

Horario. Dentro de horario de actividades litúrgicas.

Iglesia de San Antonio.

Plaza del Convento.

Corresponde a un conjunto arquitectónico formado por el Convento de San Antonio de Padua -fundación franciscana del siglo XVI -, la iglesia que se erigió años más tarde (primera mitad S.XVII) y la plaza (S.XVII). Este conjunto sufrió graves daños tanto en la Guerra de Sucesión como en la Guerra del Francés y la Guerra Civil.

Con portada de orden dórico, donde destaca una hornacina venerada que contiene una imagen moderna de San Antonio de Padua. Presenta planta con forma de cruz latina, ins-



crita en un rectángulo, con una nave y 8 capillas laterales.

El alzado se ordena con pilastras de orden dórico sobre pedestales. En su interior destaca una gran cruz esmaltada con escenas de la Biblia que preside el altar mayor.

Del resto de dependencias del convento anejas a la iglesia, lo único conservado son restos del claustro y parte de la fachada.

Horario. Dentro de horario de actividades litúrgicas.

El Convento y La Iglesia de Nuestra Señora de Loreto o Iglesia de las Agustinas.

Calle Loreto. Centro histórico.

Sólo es visitable la iglesia ya que el Convento es una fundación de monjas agustinas recoletas de clausura (1604).

Fue inaugurada por iniciativa de D. Francisco Sandoval y Rojas - Marqués de Dénia, Duque de Lerma y valido del rey Felipe III- con la presencia del Rey de España Felipe III.

El conjunto arquitectónico está compuesto por iglesia, claustro y ala meridional del claustro. El exterior es austero y mesurado. En el altar mayor se halla el retablo de la Santísima Sangre. También contemporánea es la imagen de la Virgen de los Dolores, tallada en madera de melis a principios de 1941.

Horario: Dentro de horario de actividades litúrgicas.

EDIFICIOS CIVILES

El Ayuntamiento.

Plaza de la Constitución. Centro histórico. Aunque su origen se remonta al s. XVII, actualmente observamos el resultado de una profunda reforma efectuada a principios del S.XIX. Destaca el equilibrio de su fachada, de piedra tosca, con seis sólidos arcos de medio punto.

En su fachada principal y en la fachada de la calle hospital se ubican dos inscripciones romanas precedentes del foro de Dianium, así como también destacan los dos pedestales de la misma época ubicados en las escaleras de acceso a la C/Hospital.

Les Drassanes o Antiguas Atarazanas.

Situado en el puerto, en la Plaza de les Drassanes. Actualmente su uso está destinado a fines privados (hotel).

Sus orígenes se remontan al S. XIII cuando el Rey Jaime I donara los terrenos al templario Guillermo de Cardona para edificar instalaciones necesarias para las gentes del mar. Estaba destinado a la construcción de barcos, sufriendo una reforma importante en el S. XVIII.

Edificio de planta rectangular, con cubierta de teja árabe a dos vertientes.

CALLES, BARRIOS Y ENTORNOS AUTÓCTONOS.

La Calle Marqués de Campo.

Calle principal de la ciudad y centro neurálgico y comercial de Dénia. Debe su nombre a D. José Campo, importante personaje del S. XIX que realizó grandes mejoras en la ciudad.

Entre sus edificios destacan el ubicado en el nº 17, antiguo hotel El Comercio (actualmente restaurante), edificado el año 1888, con 3 plantas. Destaca su fachada chapada con azulejos originarios de Portugal con policromía y motivos geométricos. En el interior destaca la elegante caja de la escalera, los forjados, los elementos decorativos de pavimentos y zócalos, la claraboya del patio central y la carpintería interior.

También llama la atención el edificio ubicado en el nº 7 de la calle (haciendo esquina con el nº 11 de la calle Diana), construido a finales del S.XIX y remodelado en el S.XX, donde nos sorprenden la calidad de sus materiales, balconadas, barandillas, etc.

La Explanada Cervantes.

Típica por sus palmeras, se ubica frente a la fachada marítima de Dénia. Debe su nombre al célebre escritor español Miguel de Cervantes Saavedra, el cual desembarcó en Dénia tras su cautiverio en Argel en el año 1580. Como homenaje se erigió el Busto de Cervantes al final del paseo.

En esta explanada hallaremos los puestos artesanales del mercadillo de primavera y verano durante las tardes-noches (diariamente en verano y fines de semana y festivos en primavera).

Frente a la Explanada Cervantes, semiculto por vegetación, se halla el Monumento al Clima, representado por una mujer, homenajea la bonanza climática de Dénia, cuya media anual se sitúa en torno a los 20°C.



El barrio Baix la Mar.

Barrio de marineros que surgió en el S. XVI, donde destacan sus calles estrechas y sus casas de poca altura y de colores mediterráneos.

La vinculación al mar de este barrio ha estado siempre presente ya que hasta la década de los 70 vivieron allí los marineros, rodeados de almacenes y el comercio marítimo.

Zona peatonal en su mayoría, destacan las pequeñas plazas de "Sant Antoni" y "La Creu". En ésta última nos llamará la atención la cruz de piedra que da nombre a la plaza y el plafón devocional del S. XVIII.

De camino entre ambas plazas, se sitúa la escultura play-mobil que homenajea el 50 aniversario del rodaje de la película John Paul Jones en Dénia.

La fachada marítima del barrio Baix la Mar es también zona de paseo y terrazas, donde las vistas nos descubren el pequeño puerto local, el puerto deportivo El Portet -al fondo, en la escollera norte-, el monumento del ancla, que rinde homenaje a la tradición pesquera de Dénia y fue hallada en sus aguas, y a escasos metros, el monumento de *Bous a la Mar*, fiesta declarada de interés turístico nacional que se celebra en julio.

Lugares de interés



Túnel del Castillo: situado junto a la Oficina de Turismo en la Plaza del Consell, conecta la calle Ronda de les Muralles con el Centro Histórico. Se construyó durante la Guerra Civil Española como refugio antiaéreo. Permanece cerrado por las noches.

El barrio Les Roques. En las inmediaciones del castillo, fue construido a lo largo de los siglos XIX y XX. Es uno de los barrios antiguos de la ciudad donde, en época musulmana, se ubicaba parte de la medina. Carece de edificios monumentales pero destaca el conjunto de su arquitectura popular, mediterránea y sencilla. A visitar las calles Hospital, San Francisco, San Cristóbal, Guante y Salto.

El Centro histórico. El área formada por las calles Cavallers, Loreto, Sant Josep, Major y adyacentes destaca por sus casas señoriales, la mayoría de ellas del S. XIX e inicios del S. XX. La medina árabe se extendía tanto por el barrio Les Roques como por esta zona.

Nos llamará la atención la anchura de algunas puertas de las antiguas casas señoriales, debido a que antiguamente era la parte trasera de las casas por donde accedían los habitantes con sus carros (Ejemplo: En los callejones de San Pascual y San Antonio).

La calle Cavallers es una de las calles de "fora mur" (extramuros) más antiguas del barrio, con edificios señoriales bien conservados. En el nº1 se sitúa el Museo Etnológico de la ciudad. En la contigua calle Major una placa nos muestra la casa natalicia del historiador dianense Roc Chabàs.

La calle Loreto es peatonal y en ella se ubica el Convento e Iglesia de Nª Sra. De Loreto, así como es lugar de tapeo.

OTROS PUNTOS DE INTERÉS

Visita los mercados y mercadillos:

El Mercado Municipal. C/Magallanes, de lunes a sábados por la mañana. Viernes oferta externa.

La Lonja. Puerto de Dénia. Llegada de barcos pesqueros por la tarde, subasta y venta posterior.

El mercadillo Semanal. Lunes por la mañana en la Explanada Torrecremada.

El Rastro de Antigüedades y Objetos de 2ª mano. Viernes por la mañana en la Explanada Torrecremada.

El mercadillo de primavera y verano.

Fachada marítima (frente C/ Bellavista) durante las tardes-noches de primavera (fin de semana) y verano (diario).

Disfruta de las playas de Dénia:

En LAS MARINAS: largas playas de arena. Son las playas de la Punta del Raset, Les Marines, Les Bovetes, Els Molins, L'Almadrava (arena y canto rodado) y Les Deveses.

En LAS ROTAS: La playa de arena de La Marineta Cassiana y las calas rocosas de El Trampolí, la Punta Negra y Arenetes.

Recorre los senderos del Parque Natural del Montgó, con más de 650

especies de flora, podrás descubrir diversas cuevas e incluso la cima, a 753 m. de altitud. Aparte Dénia te ofrece otros entornos naturales con senderos habilitados.

Acércate a las Ermitas de Dénia.

Dispersas por el término municipal y fuera del Casco Urbano. La Ermita del Pare Pere, vinculada a la vida del venerable fraile, suele permanecer abierta. Las Ermitas de Conquista (S. XIV- XVI) son la Ermita de San Juan, Santa Paula y Santa Lucía. Suelen permanecer cerradas excepto el día del santo/a, cuando se celebra romería así como actos religiosos y lúdicos.

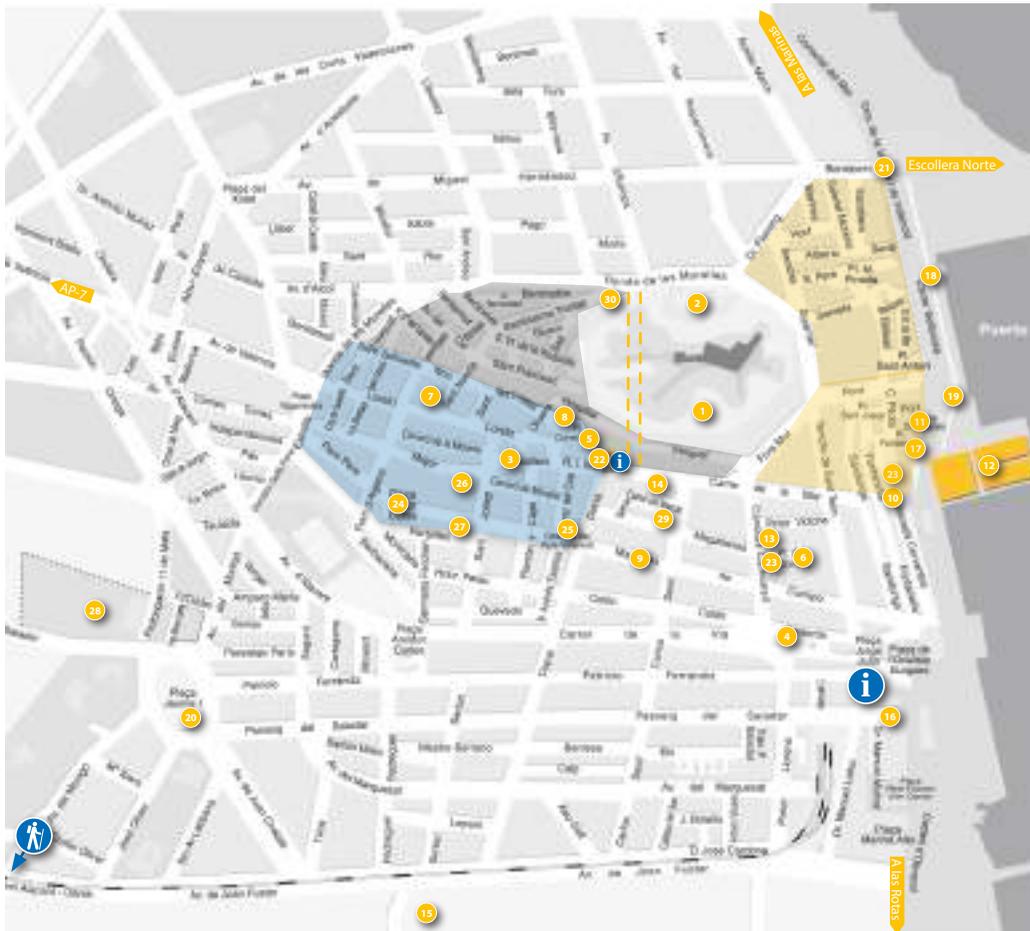
Visita los Puertos Deportivos.

El puerto deportivo local, El Portet (Escollera Norte), el Club Náutico y el Puerto La Marina de Dénia (Escollera Sur).



Además: Actividades culturales, fiestas a lo largo de todo el año, deportes náuticos y en tierra, spas y una gastronomía que te sorprenderá con platos tan típicos como el arroz a banda, la gamba roja de Dénia, erizos, pulpo seco, etc.

Más información en Turismo Dénia o a través de su página web www.denia.net



i Tourist Info Dénia

- 1 Castillo
- 2 Museo Arqueológico
- 3 Museo Etnológico
- 4 Museo del Juguete y Centro de Arte L'Estació
- 5 Iglesia de La Asunción
- 6 Iglesia de San Antonio
- 7 Convento de Nuestra Sra. de Loreto
- 8 Ayuntamiento
- 9 Calle Marqués de Campo (Calle principal)
- 10 Explanada de Cervantes
- 11 Las Antiguas Atarazanas o Les Drassanes
- 12 La Lonja
- 13 Antiguo Almacén de pasa "CWS"
- 14 Antiguo almacén de Morand (almacén de pasa)
- 15 Centro de Interpretación del Parque Natural del Montgó.
- 16 Yacimiento de las murallas islámicas
- 17 Monumento al Clima
- 18 Monumento del Ancla
- 19 Monumento Bous a La Mar
- 20 Monumento a Jaume I
- 21 Monumento Sol de Dénia
- 22 Busto Oculista Buigues
- 23 Busto Miguel de Cervantes
- 24 Busto Tenor Cortis
- 25 Busto Juan Chabás
- 26 Placa Roque Chabás (casa natalicia)
- 27 Placa Juan Chabás (casa natalicia)
- 28 Explanada Torrecremada (mercadillo semanal)
- 29 Mercado Municipal
- 30 Tunel del Castillo

- Baix la mar
- Les Roques
- Centro Histórico



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Designated
UNESCO Creative City
in 2015



TURISMO DÉNIA:

Plaça Oculista Buigues, 9 · 03700 Dénia
Tel. 96 642 23 67 · denia@touristinfo.net

Plaça del Consell, s/n · 03700 Dénia
Tel. 96 642 34 20 · deniaconsell@touristinfo.net

www.denia.net

