

# AGENDA CULTUREL AVRIL 2026

[www.deniacultura.es](http://www.deniacultura.es)

<https://www.facebook.com/deniacultura>

**PROJETS COURTS** **Le 1** **19h30** **Teatre Auditori**  
**EL SANTO**, Gagnant du Goya 2026, **YALLA I TABIB**, de Carlo D'Ursi Fortunato. Entrée libre

**EXPOSITION** **Jusqu'au 4** **Casa de Cultura. Sala gran**  
**MIRADA**, de Michele Dandrieux. Horaire : en semaine de 11 - 14 h / 17 - 21 h, samedi 10 – 13h30.

**EXPOSITION** **Jusqu'au 12** **Centre d'Art l'Estació**  
**TEMPUS**, de Cristina Minguillón. Avec Asun Tarrasó (violoncelle).  
Horaire : lundi au samedi : 10 - 14 h / 17 - 20 h, dimanche et jours fériés : 9 à 15 h.

**EXPOSITION** **9 avril - 2 mai** **Casa de Cultura**  
**LA VEU A LA MÀ**, de **Maria del Mar Bonet** Entretien avec l'artiste : 23 avril à 19h30.  
Horaire : en semaine de 11 - 14 h / 17 - 21 h, samedi 10 – 13h30.

**EXPOSITION** **9 avril - 2 mai** **Casa de Cultura Vestibule**  
Photographies du **XXX CONCURSO DE FOTOGRAFIA TEMA DÉNIA**.  
Horaire : en semaine de 11 - 14 h / 17 - 21 h, samedi 10 – 13h30.

**EN FEMENÍ. CONCERT** **Le 11** **20 h** **Teatre Auditori**  
**PARAULES DE DONA**. Ina Martí et Aitana Ferrer, voix. Enric Murillo, piano. Clara Dols, violoncelle.  
Un spectacle qui veut rendre hommage et donner de la visibilité aux poétesses de différents endroits et époques, qui ont pratiquement été ignorées, et donner vie à leurs poèmes à travers la musique.  
Entrée : 5 € sur [www.notikumi.com](http://www.notikumi.com). Au guichet : le jour même, une heure avant.

**CINÉ CLUB** **Le 12** **19 h** **Teatre Auditori**  
**LA INVASIÓ DELS BARBARS**  
Réal.: Vicent Monsonís. 2025, Espagne. 117 min. V.O en catalan et espagnol. Sous-titres en espagnol. À partir de 16 ans. Projection du programme "Memòria i Futur 2026". Présentation du film par son réalisateur.  
Entrée 3 € sur [www.notikumi.com](http://www.notikumi.com). Au guichet : le jour même, une heure avant.

**PRÉSENTATION DE LIVRE** **Le 16** **19 h** **Casa Cultura**  
**LAS RAZONES DEL HOMBRE DELGADO**, de Rafael Soler  
Présente Francisco Cejudo. Organise : Poetes per la cultura. Entrée libre.

**EXPOSITION** **17 avril - 10 mai** **Centre d'Art l'Estació**  
**AÚN SUSURRA TU JARDÍN**, de **Susana García Ungo**.  
Inauguration le 17 - 19 h. Horaire : lundi à samedi : 10 - 14 h / 16 - 19 h, dimanche et jours fériés : 9 à 15 h.

**DÉNIA CLASSICS** **Le 17** **19 h** **Teatre Auditori**

**LA TRAVIATA**, de G. Verdi. Opéra inclusif avec la collaboration d'AUNA Inclusió : Emilia Onrubia - Violetta // Javier Palacios - Alfredo // Valentin Petrovici - Germont // José Francisco Sánchez, Dir. du Chœur de l'Université Polytechnique de Valence. José Madrid Giordano, piano et Dr. Musical // Emilia Onrubia, direction scénique.

Entrée : 35 €. En précommande : PROAKUSTIK. DÉNIA : - Av. Joan Fuster 28 C.

Lundi à vendredi : 9h30 - 14.00 h. Tel. 965 782 548 - KONZERTFREUNDE.COM - [info@konzertfreunde.com](mailto:info@konzertfreunde.com)

Au guichet, le jour même, une heure avant.

**THÉÂTRE** **Le 18** **20 h** **Teatre Auditori**

**CANVIAREM BOLQUERS SEGONS EL BOE**, de Contrahecho producciones.

Texte et mise en scène : Patricia Pardo. Interprètes : Claudi Ferrer, Pilu Fontán, Silvia Valero, Alberto Baño.

Sommaire : Les soins. Les âges qui prennent soin. Les âges qui sont pris en charge. Et ceux qui coûtent cher à prendre en charge.

Les dépendances, les droits et le droit. Les maisons, les institutions, les mains qui vous donnent un abri, vous soutiennent ou vous ignorent. Qui, quand, où, pourquoi nous prenons soin. Parce qu'il faut prendre soin, n'est-ce pas?

Oeuvre en valencien. **Entrée : 15 €** en [www.notikumi.com](http://www.notikumi.com) Au guichet : le jour même, une heure avant.

**MUSIQUE EN FAMILLE** **Le 19** **12 h** **Teatre Auditori**

**BANDA JUVENIL de l'Agrupació Artística Musical de Dénia** Tout public

**Entrée libre sur invitation** sur [www.notikumi.com](http://www.notikumi.com), et, s'il reste des places, le jour même, une heure avant le concert.

**EN FEMENÍ. CINECLUB** **Le 19** **19 h** **Teatre Auditori**

**MI AMIGA EVA** Réal.: Cesc Gay. 2025, Espagne, 100 min. V.O en espagnol et catalan. Sous-titres en espagnol. À partir de 7 ans. Dans le cadre du cycle "En Femení". **Entrée 3 €** en [www.notikumi.com](http://www.notikumi.com).

Au guichet : le jour même, une heure avant.

**CONCERT** **Le 22** **19.30 h** **Teatre Auditori**

**MARCEL TADOKORO**, piano.

Oeuvres de Franz Liszt. Collaboration: **Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea**

**Entrée : 15 €** sur [www.notikumi.com](http://www.notikumi.com) Au guichet, le jour même, une heure avant. + INFO.: Tel. 616 699 035 - 619825918 Organise : L'Esperança Coronada. Collabore : Ajuntament de Dénia. Cultura.

**CONCERT** **Le 23** **19 h** **Teatre Auditori**

**GRUP DE CAMBRA DEL CONSERVATORI ÓSCAR ESPLÀ D'ALACANT**

Oeuvres de F. Schubert, J. Dowland, J. Ferrer, J. Turina, W.A. Mozart et A. Borodin.

Entrée libre limitée à la capacité de la salle. Organise : Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert.

Collabore : Ajuntament de Dénia. Cultura.

**PRÉSENTATION DE LIVRE** **Le 24** **19 h** **Casa Cultura**

**DESDE MIS OJOS**, de Marta Santés & Marisa Simón. Une histoire d'amour interdite inspirée de faits réels

Organise : Poetes per la cultura. Entrée : libre.

**CONCERT** **Le 25** **20 h** **Teatre Auditori**

**ORQUESTRA DE CAMBRA DE VALÈNCIA**

Un concert extraordinaire avec les **arias et romances les plus célèbres du répertoire lyrique.**

**Soprano: Irina Avramenko**, soprano dramatique // **Tenor : Javier Palacios**, tenor international.

**Présente : Iris Lezcano**, de L'Alqueria Blanca // **Dir. Mus.: Pere Molina**

**Oeuvres** : Tosca · La Traviata · Le Barbier de Séville · La Revoltosa · La Rose du Safran · La Noce de Luis Alonso · La Taverne du Port · La Légende du Baiser · Le Duo de La Africana et bien d'autres.  
**Entrée** : 15 € sur [www.notikumi.com](http://www.notikumi.com) Au guichet, le jour même, une heure avant.

**EXCURSION EN FAMILLE Le 26 9 h Puerta de Torrecremada**

**PASEO ETNOBOTÁNICO URBANO por Endèmica Natura: Senders, sabers i sabors**

Promenade ethnobotanique dans le centre-ville de la ville et ses environs. Nous trouverons des espèces comestibles, médicinales, une végétation exotique... Nous apprendrons à les identifier et à les différencier. Nous luttons contre le changement climatique en consommant des herbes de saison et partageons quelques idées de recettes pour préparer chez soi des plats exquis avec des produits locaux.

Public familial. **En valencien**. 2 heures. Point de rencontre : 9 h porte de Torrecremada.

Inscription préalable obligatoire jusqu'au jeudi 14 h antérieur à l'excursion : [viuiconviu@ayto-denia.es](mailto:viuiconviu@ayto-denia.es)

**CINÉ CLUB Le 26 19 h Teatre Auditori**

**UN SIMPLE ACCIDENTE**

Réal.: Jafar Panahi. 2025, Iran, 105 min. V.O en perse, sous-titres en espagnol. À partir de 16 ans.

**Entrée 3 €** sur [www.notikumi.com](http://www.notikumi.com). Au guichet : le jour même, une heure avant.

**CÉLÉBRATION DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DU JAZZ Le 30 20 h Teatre Auditori**

**Enric Peidro Quartet . Jazz Between Midnight and Dawn**

Concert de présentation du nouvel album d'Enric Peidro :

Enric Peidro, saxophone ténor // Joel González, piano // Queralt Camps, contrebasse // Xavi Hinojosa, batterie

Ce nouvel ouvrage propose un voyage sonore à travers les heures qui s'écoulent entre minuit et l'aube, lorsque le rythme quotidien ralentit. Une invitation à plonger dans l'atmosphère la plus intime et évocatrice du jazz à travers le langage du saxophone ténor classique avec l'accompagnement indispensable du trio de piano, de contrebasse et de batterie.

**Entrée 15 €** sur [www.notikumi.com](http://www.notikumi.com). Au guichet : le jour même, une heure avant.

### NORMES BÁSIQUES

– PUNCTUALITÉ. Une fois le spectacle commencé, l'entrée ne sera plus autorisée.

- PHOTOGRAPHIES ET ENREGISTREMENTS. Aucune photo ou enregistrement vidéo ou audio ne sera autorisé sans la permission de l'entreprise ou de l'organisation.

- MONTRES ET TÉLÉPHONES PORTABLES. Ils devront être éteints pour ne pas importuner le public ou les interprètes.

- CHANGEMENTS. La programmation est susceptible d'être modifiée. –

AUTRES. Il est interdit de consommer de la nourriture ou d'introduire des récipients en verre à l'intérieur. Interdiction de fumer. L'organisation se réserve le droit d'admission.